

Komm lieber Mai, und mache

Frühlingslied

Melodie: Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) Text: Christian Adolf Overbeck (1755–1821)

The musical score is written in G major and 6/8 time. It consists of four staves of music with corresponding lyrics and guitar chord diagrams. The chords are: D (x00232), A7 (x02020), Em (022000), E7 (022019), G (030233), and A (x02220). The lyrics are: Komm lieber Mai und mache die Bäume wieder grün und lass mir an dem Bache die kleinen Veilchen blüh'n. Wie möch-ten wir so gerne ein Veilchen wieder seh'n. Ach lieber Mai wie gerne, einmal spa-zie-ren geh'n.

2. Zwar Wintertage haben wohl auch der Freuden viel:
man kann im Schnee eins traben und treibt manch Abendspiel,
baut Häuserchen von Karten, spielt Blind Kuh und Pfand,
auch gibt's wohl Schlittenfahrten aufs liebe freie Land

3. Doch wenn die Vögel singen und wir dann froh und flink
auf grünem Rasen springen, das ist ein ander Ding!
Jetzt muss mein Steckenpferdchen dort in dem Winkel stehen,
denn draußen in dem Gärtchen kann man vor Schmutz nicht geh'n.

4. Am meisten aber dauert mich Lottchens Herzeleid,
das arme Mädchen lauert recht auf die Blumenzeit.
Umsonst hol ich ihr Spielchen zum Zeitvertreib herbei,
sie sitzt in ihrem Stühlchen wie's Hühnchen aus dem Ei.

5. Ach, wenn's doch erst gelinder und grüner draußen wär!
komm, lieber Mai, wir Kinder, wir bitten gar zu sehr!
O komm und bring vor allem uns viele Veilchen mit,
bring auch viel Nachtigallen und schöne Kuckucks mit.

